



Januarkonzerte 2014

**Orchester der Gymnasien Rämibühl
Unterstufenchor des RG Rämibühl**

**Freitag, 17. Januar 2014, 19.30 Uhr
Sonntag, 19. Januar 2014, 20.00 Uhr**

Aula Rämibühl Zürich

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

aus dem Ballett DIE GESCHÖPFE DES PROMETHEUS op. 43:

Ouvertüre: Adagio. Allegro molto con brio und Adagio - Andante, quasi Allegretto

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

aus der Oper RINALDO: «*Augelletti cantate*»

Joseph Haydn (1732-1809)

Aus IL RITORNO DI TOBIA: *Rezitativ Anna & Tobit und Nr. 3: Arie des Tobit*

Trad.

Drei hebräische Kanons für Chor

Hans Meierhofer (*1943)

DER GOLDENE PFAU - Vier jiddische Lieder für Chor und Orchester

Zehn Brijder. Es is geflojgn. Der Rebbe Elimelech. Maikomaschmalom

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto G-Dur für Sopranblockflöte und Streicher: *Allegro. Largo. Allegro molto*

Antonio Vivaldi (1678-1741)

aus JUDITHA TRIUMPHANS: *Chorus virginum psallentium in Bethulia*

Emanuel Hurwitz (*1935)

Lieder nach Gedichten von Else Lasker-Schüler für Bariton, Oboe und Streichquartett (1953) (Uraufführung)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

aus der Oper IL RE PASTORE: «*L'amerò, sarò costante*»

Emanuel Hurwitz (*1935)

Variationen über ein jüdisches Volkslied (1954)

Cinzia Zanovello, Sopran

Claudio Danuser, Bariton

Tamara Nashid, Sopranblockflöte

Orchester der Gymnasien Rämibühl

(Leitung: Marc Brühlmann, Martin Lehmann)

Unterstufenchor des RG Rämibühl (Leitung: Beat Fritschi)

Bilder von Rainer Oberhänsli-Widmer

Eintritt frei - Kollekte

Wir danken der Alfred und Ilse Stammer-Mayer Stiftung für die Unterstützung

Bild Vorderseite: «Shabbat» von Rainer Oberhänsli-Widmer