

**Literar- und Realgymnasium Rämibühl • Abteilung Instrumentalunterricht  
Vortragsabend 2013**

Aula Rämibühl, Zürich Dienstag 26. November 2013

1. Konzert 18:00 • 2. Konzert 20:15

**1. Konzert 18:00 (Gesamtdauer ca. 105')**

J.S. Bach	Aus franz. Suite c-moll: Allemande	Klavier	Müller Ella LG 6e <i>Woschick Anja</i>
A. Vivaldi	Aus Violinkonzert G-Dur: Allegro	Violine und Klavier	Linow Oliver RG 5a Heiniger Christine <i>Schweizer Denise</i>
W.A. Mozart	Aus Don Giovanni: „Là ci darem la mano“	Sologesang Duett	Weigel Katharina RG 6i Holliger Axel RG 6i <i>Fritschi Beat, Danuser Claudio</i>
R. Mico	Pavan	Blockflöten-Quartett	Weber Nora LG 6b, Chrobot Samantha LG 5b, Künstler Dominik LG 5b, Pattimakkeel Albin HoPro, <i>Weilenmann Dagmar</i>
W. Byrd	Carman's Whistle	Blockflöten-Quartett	Weber Nora LG 6b, Chrobot Samantha LG 5b, Künstler Dominik LG 5b, Pattimakkeel Albin HoPro, <i>Weilenmann Dagmar</i>
H. Mancini	Pink Panther	Blockflöten-Quartett	Weber Nora LG 6b, Chrobot Samantha LG 5b, Künstler Dominik LG 5b, Pattimakkeel Albin HoPro, <i>Weilenmann Dagmar</i>
J Sagreras	Etude d-moll	Gitarre	Benz Kerstin LG 4a <i>Meier Veronika</i>
J. M. Zarate	Zamba	Gitarre	Benz Kerstin LG 4a <i>Meier Veronika</i>
N.Dezaire / D.Corti	Django plays the violins	Zwei Violinen	Balakrishnan Aniruddhan RG 3i <i>Corti Daniel</i>
J. Dont	Gradus ad Parnassum Nr. 1+2	Zwei Violinen	Hurst Marcel LG 3a <i>Corti Daniel</i>
G.Bizet	Entr'acte II aus „Carmen“	Viola und Klavier	Zehnder Eric LG 3a <i>Corti Daniel</i>
L.v.Beethoven	Sonatine G-Dur, moderato, Romanze (allegretto)	Klavier	Knaus Laura RG 3d <i>Studer Patrick</i>
S. Pogson	When Tomorrow Comes	Altsaxofon u. Klavier	Von Rotz Lena RG 2f Von Rotz Hannah RG 2e <i>Mareen, Daniel</i>
Trad. arr. C. Brunner	Nach alter Väter Sitte	2 Altsaxofone	Von Rotz, Lena RG 2f <i>Mareen, Daniel</i>
A. Caldara	Sebben, crudele	Sologesang	Zanovello Luisa RG 4c <i>Boller Stephanie</i>
G. Gershwin	Aus Porgy an Bess: It ain't necessarily so	Sologesang	Tschudy Joel RG 5i <i>Boller Stephanie</i>
L. Cohen	Hallelujah	Klavier und Gesang	Brinkmann Xenia, RG 4b <i>Hächler Gallus</i>
L. Einaudi	Divenire	Klavier	Huber Felix, LG 4d <i>Hächler Gallus</i>
A. Keys	If I ain't got you	Sologesang	Cella Tiara LG 4c <i>Boller Stephanie</i>
F. Mercury (Queen)	Don't Stop Me Now	Klavier	Geiser Tobias, LG 6e <i>Hächler Gallus</i>

*Rückseite beachten*

## 2. Konzert 20:15 (Gesamtdauer ca. 115')

J.S. Bach	aus Partita B-Dur: Allemande, Courant, Gigue	Klavier	Heimes Lukas LG 5b <i>Woschick Anja</i>
W.F. Bach	Aus Duetto in G: Cantabile	Zwei Oboen	Binswanger Vera RG 5i, Baur Lermer Sebastian LG 2b <i>Gebhardt Martin</i>
F. Mendelssohn	Aus „Lieder ohne Worte“ op.38/6 „Duetto“	Oboe und Klavier	Baur-Lermer Sebastian Lermer Karl <i>Gebhardt Martin</i>
E. Grieg (arr. M. Brühlmann)	aus: " 6 Norwegische Bergmelodien", 1875 Vinje's Springdance, Sjugur and the Trollbride, Halling, The Girl and the Boy in the Granary, Nummedal's Spring Dance	Klarinettenensemble	Arcon Leanne LG2B Janibelli Maria Letizia LG 2e Piacciarelli Chiara RG 3c de Morsier Lucie LG 4b Redard-Jacot Livio RG 4b Bögli Moritz RG 4d Giardini Tommaso RG 5i Diggelmann Eric RG 6a <i>Marc Brühlmann</i>
A. Skrjabin	Prelude op.16/ Nr.1 H-Dur	Klavier	Haupt Mara RG 4c <i>Woschick Anja</i>
W.A.Mozart	Aus „Don Giovanni“, Arie der Zerlina: „Batti, batti“	Sologesang Klavier	Landolt Anna, LG 4a <i>Fleischmann Christa</i>
J. Hisaishi	Summer	Klavier	Jaggy Nino LG 2b <i>Kovachev Ivaylo</i>
Khan & E. Sandé	„Read all about it, Pt.III“	Sologesang Klavier	Heusler Angelina, LG 3b <i>Fleischmann Christa</i>
Bowman	12 Street Rag	Klavier	Siccoli Alessandro RG 5a <i>Kovachev Ivaylo</i>
Metallica	Nothing else matters	Vier Vionloncelli	Schmidt Tarek LG 6d, Ziegler Samuel RG 4e, Schweighoffer Martin MNG, <i>Kionke Alexander</i>
Katzenjammer Rock Mafia	„Soviet trumpeter“ „The Big Bang“	Sologesang Klavier	Goldzycher Jelena, LG 5a <i>Fleischmann Christa</i>
F. Mendelssohn	Schifferlied, allegro non troppo	Klavier	Valentin Sarnthein RG 3d, <i>Studer Patrick</i>
O. Assad	Aus Aquarelle: Valseana	Gitarre	Gil Alexander RG 5e <i>Erni Daniel</i>
L. v. Beethoven	Sonate g-moll, op.49: Andante und Rondo	Klavier	Von Rotz Hannah RG 2e <i>Wagner Barbara</i>
I. Albéniz	Sevilla	Gitarre	Gil Alexander RG 5e <i>Erni Daniel</i>
W.A. Mozart	Un moto di gioja Einlage f. Susanna in „Le nozze di Figaro“	Sopran	Jannibelli Lena LG 4d <i>Penkov-Wyss Susanna</i>
F. Mendelssohn	Ich harrete des Herrn Duett aus dem „Lobgesang“	Zwei Soprane	Henz Linn LG 5e, Delas Flora RG 6i <i>Penkov-Wyss Susanna</i>
A. G. Villoldo	El choclo	Gitarre, Violine, Akkordeon, Cello	Gil Alexander 5d RG, Buckland Emma 6d, Jud Martin, 5e KWI Walder Adrienne, ehem <i>Weber Thomas</i>
G. M. Rodriguez	La cumparsita	Gitarre, Violine, Akkordeon, Cello	Gil Alexander 5d RG, Buckland Emma 6d, Jud Martin, 5e KWI Walder Adrienne, ehem <i>Weber Thomas</i>
A. Dvorak	Streichquartett F-Dur op.96 „Amerikanisches“: Finale: Vivace ma non troppo	Zwei Violinen, Viola und Violoncello	Buckland Emma LG 6d, Steinbrüchel Simone, Walder Babette LG 2f, Walder Adrienne, <i>Lehmann Martin</i>