

Titel der Maturaarbeit	Kurzbeschreibung	AutorIn	Klasse	BetreuerIn	ExpertIn	Präsentation: Zeit	Präsentation: Raum
▼ 6a							
Der Falklandkrieg 1982: Eskalation eines Konflikts oder Mittel zur Machterhaltung der Militärjunta?	In dieser Arbeit beschäftige ich mich mit der bereits im Titel gestellten Frage. Ich versuche anhand eines Literaturstudiums diese Frage zu beantworten.	Allgäuer, Simon (6d)	6a	Lambrigger Angelica	Burgherr Comiotto Doris	15:15-16:00	214
Eine politische und strategische Analyse des historischen Romans "Sanguo yangi"	Eine unabhängige Untersuchung der "Geschichte der Drei Reiche" auf politischer, wirtschaftlicher und militärstrategischer Ebene.	Altenburger, Sebastian (6a)	6a	Grisiger Jing	Gebauer-See Margaret Sook Ching Dr. (Ext)	16:00-16:45	413
Auf den Spuren der Metastasierung von Dickdarmkrebs - Die Rolle des Epidermal Growth Factor's und des Protein Tyrosine Phosphatase Non-Receptor Type 2 in der Epithelial-to-mesenchymal transition	Metastasen - die lauernde Gefahr hinter den meisten Krebsarten. Epithelial mesenchymal transition (EMT) ist die Verwandlung einer differenzierten, ortständigen Epithelzelle in eine mesenchymale, wanderfähige Zelle und spielt bei der Pathogenese von Karzinomen, insbesondere bei der Metastasierung eine wichtige Rolle. Es wurde gezeigt, dass der entzündungsfördernde Botenstoff TNF die Expression verschiedener Gene induziert, die mit der Metastasierung von Kolonkarzinomen assoziiert sind. Da diese Tumoren oftmals eine erhöhte Menge an EGF (epithelial growth factor)-Rezeptor Molekülen aufweisen, versuche ich in meiner Arbeit zu zeigen, ob EGF eine verstärkende Rolle in der TNF-vermittelten Entstehung von EMT in Darmschleimhautzellen spielt. Weiter zeige ich, ob die Vorgänge im EMT durch PTPN2 reguliert werden.	Bosshart, Salome (6a)	6a	Fröhlicher Marc-André	Leumann Lorenz	16:00-16:45	317
Moderne spanische Architektur	Meine Arbeit befasst sich mit der modernen spanischen Architektur. Um eine möglichst umfassende Anschauung des Themas zu haben werden die Geschichte der modernen, spanischen Architektur, die zeitgenössische A. und einen konkreten Architekten studiert.	De la Cal-Medina, Jorge (6a)	6a	Ibáñez Gonzalez Begoña	Bürgler Núñez Antonia	16:00-16:45	314
Moda Espanola - Estrategias de éxito	En mi trabajo de bachillerato, "Moda espanola - Estrategias de éxito", trato la importancia de la moda de Espana, desde la época de la Reconquista el reconocimiento internacional, gracias a diseñadores innovadores y creativos de la alta costura.	de Mendieta, Cristina (6a)	6a	Ibáñez Gonzalez Begoña	Bürgler Núñez Antonia (Ext)	15:15-16:00	314
Frontsoldat im Ersten Weltkrieg: Eine historische Analyse des Alltags im Stellungskrieg anhand der Transkription eines Quellencorpus	In meiner Maturarbeit habe ich das Tagebuch und die Briefe meines Urgrossonkels, der im Ersten Weltkrieg an der Westfront kämpfte, transkribiert und analysiert: Einerseits habe ich seine Notizen in den historischen Zusammenhang gestellt und so den Soldatenalltag und verschiedene Aspekte des Stellungskrieges historisch beleuchtet, andererseits habe bin ich auf die Person meines Urgrossonkels eingegangen und habe anhand der Quelle untersucht, wie er zum Krieg stand und ob das tatsächliche Geschehen seine Meinung änderte.	Eigler, Konradin (6a)	6a	Scheller Matthias	Baltensweiler Thomas	15:15-16:00	216
Snowboardfilm: Was für Möglichkeiten gibt es Snowboarden in einem Film zu zeigen?	Ich werde versuchen Snowboardfilmen etwas mehr auf den Grund zu gehen. Ich werde in verschiedenen Snowboardfilmen die Kameraeinstellungen und die Aufnahmen an sich analysieren. Dann werde ich aus zwei der (meines Erachtens) besten Filme Szenen herausnehmen die ich in meinem eigenen Film nachstellen möchte. Mit diesen zusammen und selbst inszenierten Einstellungen, die ich auf Grund meiner oben erwähnten Analyse mehrerer Snowboardfilme gewählt habe, werde ich ein Drehbuch schreiben nach welchem ich meinen eigenen Film drehen werde.	Hämmerli, Felix (6a)	6a	Kostka Jonas	Schott Silvia	13:15-14:00	319
Die Schweizer U-17 Weltmeister von 2009 - Fluch oder Segen?	In meiner Arbeit habe ich mich mit den Schweizer Fussball U-17 Weltmeistern von 2009 befasst. Dabei wollte ich eine These entwickeln, wieso die Karrieren von einigen Spielern schon jetzt von Ruhm und Erfolg geprägt sind und weshalb die anderen weniger erfolgreich sind. Um diese Frage fachlich möglichst plausibel zu ergründen, habe ich mit Spielern, Funktionären und Journalisten gesprochen. Aufgrund dieser Gespräche habe ich den Schluss gezogen, dass der Weg vom talentierten Junior zum erfolgreichen Profi von unzähligen Faktoren wie zum Beispiel dem Talent, der physischen und psychischen Verfassung, dem Migrationshintergrund sowie dem Spielerberater abhängig ist. Um meine Arbeit abzurunden, habe ich die jeweiligen Nationen, die U-17 Weltmeister wurden, miteinander verglichen. Bei diesem Vergleich war mein Ziel herauszufinden, ob die anderen Weltmeister im Verlauf ihrer Karrieren erfolgreicher sind als die Schweizer. Hierfür habe ich auch die Arbeit der einzelnen nationalen Fussballverbände analysiert.	Hany, Luca (6a)	6a	Weber Markus	Wenger Patric	15:15-16:00	213
Eine Illustration der Kurzgeschichte "Die Rückeroberung" von Franz Hohler	Meine Maturaarbeit besteht in der Illustration der Kurzgeschichte "Die Rückeroberung" von Franz Hohler mit elf Bildern in farbiger Tusche. Das Resultat ist ein Taschenbuch in A5-Format. In meinem Bericht beschreibe ich unter anderem den Weg von den inspirierenden Textstellen bis zu den Bildern, meine Erfahrungen mit Tusche und auch die Begegnung mit dem Schweizer Schriftsteller. In einem Interview erzählt er mir von der Entstehung der Geschichte und über seine Erfahrungen und Haltung als Autor.	Hodel, Julia (6a)	6a	Diehl David	Furler Katrin	14:00-14:45	215
Grete und Ich - Ein selbst inszeniertes und dargestelltes Monologstück	Mein künstlerisches Projekt bestand aus der intensiven Auseinandersetzung mit dem Einpersonenstück "Grete", das ich selbst inszenierte und zur Aufführung vor Publikum brachte.	Hugenschmidt, Paula (6a)	6a	Seiler Christian	Fehr Sabine	12:30-13:15	304 (StB.)
Schostakowitsch und Stalin	"Kunst geknebelt von der groben Macht"	Javed, Simon (6a)	6a	Danuser Claudio	Fritschi Beat	12:30-13:15	213
Der Kanun- Erlaubnis zum Töten	Das albanische Gewohnheitsrecht, welches 600 Jahre mündlich überliefert und erst im 20. Jahrhundert schriftlich verfasst wurde, behandelt Themen, die das alltägliche Leben der Albaner organisierte. Speziell gehe ich in meiner Arbeit auf die Blutrache ein, welche in einem eigenen Kapitel des Kanuns beschreibt; wie, wann und besonders aus welchen Gründen jemand getötet werden darf.	Kabashi, Kristiana (6a)	6a	Heutschi Kevin	Lambrigger Angelica	16:00-16:45	214
Der Popmusiker im 21. Jh.	Aufnahme Zuhause (Home Studio) von eigenen Songs und die dazu gehörende Veröffentlichung - wie veröffentliche ich in der heutigen Musikindustrie mein Debüt-Werk und kann ich in einer Welt, in der ein Klempner mehr verdient als ein professioneller Musiker meine Leidenschaft zum Beruf machen? Die Arbeit sollte sowohl eine wissenschaftliche (Erforschung der heutigen Musikindustrie, Einnahmen etc.) als auch eine kreative (Aufnahme und Veröffentlichung der eigenen Songs) werden.	Kenny, Edmund (6a)	6a	Erni Daniel	Hächler Gallus	15:15-16:00	304 (StB.)

Titel der Maturaarbeit	Kurzbeschreibung	AutorIn	Klasse	BetreuerIn	ExpertIn	Präsentation: Zeit	Präsentation: Raum
Der Journalismus im Wandel der Zeit: Gestern, heute und morgen	Dass das Internet in der heutigen Medienlandschaft essentiell ist, ist unbestritten. Doch wie war es zuvor; ohne diese Dauererreichbarkeit oder Nachrichten in Echtzeit? Wie wird sich dieser Trend weiterentwickeln? Was für eine Rolle werden die Social Media spielen? Dies sind Fragen, die ich - Lars Kieni - in meiner Maturaarbeit beantworten möchte. Dazu interviewe ich u.a. Profis aus allen Medienbereichen. Für dieses Thema habe ich mich entschieden, da ich meine Zukunft im Journalismus sehe, mich aber auch sehr für Geschichte, wie auch Trends und den Zeitgeist interessiere.	Kieni, Lars (6a)	6a	Peter Kerstin	Müller-Weibel Renée	16:00-16:45	221 (IT)
Drei Pionierinnen der Kosmetik: Helena Rubinstein, Elizabeth Arden, Estée Lauder	In meiner Maturaarbeit befasse ich mich mit Helena Rubinstein und Elizabeth Arden, zwei Pionierinnen der Kosmetikbranche. Den beiden Frauen gelang es äusserst erfolgreiche Unternehmungen zu gründen und damit verbunden wurden sie die ersten Selfmade-Millionärinnen der Geschichte.	Lenz, Luisa Soleil (6a)	6a	Refghi Silke	Bünter Jean Pierre	12:30-13:15	216
"Mehr als ihr Leben geliebt"	Die Geschichte des Orpheus und der Eurydike anhand von Ovids "Metamorphosen", Monteverdis "L'Orfeo" und Camus' "Orfeu Negro".	Loporcaro, Laura (6a)	6a	Hoessly Fortunat	Margreth Donat	16:00-16:45	215
Der Kuss	Die vielseitige Bedeutung in der westlichen Welt.	Schaad, Loren (6a)	6a	Müller Martin	Oberhänsli-Widmer Rainer	14:00-14:45	413
Psychisch stabil trotz 247 Tagen unschuldig hinter Gittern - Eine Arbeit am Beispiel	Meine Arbeit dreht sich um das Schicksal eines deutschen Jungen, der zu Unrecht 247 Tage im türkischen Gefängnis gefangen gehalten wurde. Anhand seines Buches "Meine 247 Tage im türkischen Knast" zeige ich wie Marco W. es geschafft hat die Zeit im Gefängnis zu überstehen, ohne daran kaputt zu gehen.	Schakowski, Samira (6a)	6a	Lambrigger Angelica	Nell Thomas	13:15-14:00	212
Léonie Schaller: Your Song, My Voice ? Ein Selbstversuch mit Stimme und Klavier	Musiker aus den 70er, 80er und 90er Jahren faszinieren immer wieder, immer noch. Ich will 9 Lieder nach bestimmten Kriterien, zum Beispiel nach dem Aufnahmedatum, dem Tempo, der Botschaft, dem Charakter und dem Aufbau auswählen und sie in einem Tonstudio mit meiner eigenen Stimme und mit eigener Klavierbegleitung als CD einspielen. Dazu werde ich die Lieder zusammentragen, das Rohmaterial überarbeiten, sie in vereinfachter Form nach Jazznotation analysieren, für meine Stimmlage umschreiben, sie einüben und interpretieren lernen. Ich möchte erreichen, dass ich in kurzen Motiven und kleinen Phrasen improvisieren und mit meinen einfachen Mitteln das Publikum überzeugen kann.	Schaller, Léonie (6a)	6a	Penkov-Wyss Susanna	Hächler Gallus	14:00-14:45	213
La comparación entre dos oleadas de inmigrantes españoles en Suiza	Hace 50 años hubo una oleada enorme de trabajadores españoles que emigraron a países como Alemania, Francia o Suiza. Entre ellos también mis abuelos, y esa también es la razón, por la cual yo ahora mismo vivo en Suiza. Hoy en día, mejor dicho a partir de 2010, estamos viviendo una nueva oleada española aquí en Suiza y cada día crecen y crecen los números de emigrantes que salen de España en dirección a Suiza. Hay gente que ya empieza a comparar esta nueva oleada con la de los sesenta, cuando emigraron un total de casi 110?000 de españoles a Suiza. Es obvio que hoy en día esto no funcionaría, pero la gente ya se está preguntando cuándo y cómo va a parar esta nueva oleada. Para poder responder o acercarse a estas preguntas, como ya hubo una oleada parecida en Suiza, la de los años sesenta, y sabemos exactamente como se produjo y como acabó, quise comparar la oleada de los sesenta con la del presente, al menos lo que sabemos hasta ahora de ella.	Serna, Marc (6a)	6a	Ibáñez Gonzalez Begoña	Bürgler Núñez Antonia	16:45-17:30	429 (Gg)
(G)Eigenbau - vom Holz zum Klang	Ein Erlebnisbericht, wie ich in 320 Stunden selber eine Geige gebaut habe.	Steinbrüchel, Simone (6a)	6a	Beeli Conradin	Vogel-Stalder Monica, Pavoni Leonhard (Ext)	15:15-16:00	429 (Gg)
Das absolute Gehör - Untersuchungen zu einem Phänomen der Musikwahrnehmung	Einige Menschen, meist Musiker, haben die Fähigkeit, dass sie gehörten Tönen ohne weiteres ihren Namen zuordnen können, andere sehen Musik, die sie hören, gleichzeitig in Notenschrift vor sich oder können ohne Referenzöne bestimmte Noten korrekt singen oder pfeifen. Doch was steckt genau hinter diesem "absoluten Gehör"? Wie fühlt es sich an, davon betroffen zu sein? Und kann man sich diese Fähigkeit vielleicht sogar antrainieren? Ein Versuch, diese und andere Fragen zu beantworten.	Walder, Adrienne (6a)	6a	Danuser Claudio	Fritschi Beat	13:15-14:00	213
▼ 6b							
Vergleich der Artenvielfalt von Schmetterlingen in zwei Gartenanlagen mit unterschiedlichem Bepflanzungskonzept in einem Wohnquartier der Stadt Zürich	Diese Arbeit vergleicht die Artenvielfalt von Schmetterlingen (Tag- und Nachtfalter) in zwei inselförmig angelegten Biotopen in einem Quartier der Stadt Zürich. Beide Biotope sind nahe zueinander gelegen, ähnlich gross und jedes fast vollständig von einer Häuserreihe umringt. Das erste ist eine im Unterhalt aufwendigere Fettwiese, die gegen die Häuserreihe hin von Sträuchern und Bäumen umsäumt ist. Das zweite ist ein trockener Naturgarten, der mehrheitlich sich selber überlassen wird.	Amodio, Enrica (6b)	6b	Leumann Lorenz	Fröhlicher Marc-André	12:30-13:15	317
Brasilien als zukünftige Wirtschaftsmacht - Was spricht dafür? Was dagegen?	Ein Abwägen der Trümpfe und Schwächen Brasiliens mit dem Ziel herauszufinden wie sich die brasilianische Wirtschaft in Zukunft weiterentwickeln könnte.	Barroso, Manuel (6b)	6b	Grisiger Jing	Dr. Andreas Huber (Ext)	13:15-14:00	314
Braten, Sieden, Garen - Ein Vergleich zwischen einer Arbeiterküche und einer bürgerlichen Küche in der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts	Das 19. Jahrhundert war geprägt von Veränderungen in der Politik, in der Wirtschaft, aber auch im privaten Haushalt. Diese Arbeit setzt sich einerseits mit dem Speiseplan und dem Küchenmobiliar der Arbeiterschicht und der bürgerlichen Schicht auseinander, andererseits befasst sie sich mit der Hygiene in der Küche.	Baumann, Katja (6b)	6b	Scheller Matthias	Heutschi Kevin	12:30-13:15	319
Meine eigene Fair Trade Kampagne	Ich habe mich bei dieser Arbeit mit Nachhaltigkeit im Handelswesen und Marketing auseinander gesetzt und selber Prototypen für eine Fair Trade Kampagne hergestellt.	Beckmann, Henrike (6b)	6b	Diehl David	Furler Katrin	13:15-14:00	215
Die unerträgliche Leichtigkeit des Seins	Eine Abhandlung der unterschiedlichen Auffassungen von Leichtigkeit und Schwere anhand der Romanfiguren Tomas und Teresa aus "Die unerträgliche Leichtigkeit des Seins" von Milan Kundera und Friedrich Nietzsches Idee der "ewigen Wiederkehr des Gleichen".	Bombelaj, Aliya (6b)	6b	Susac Jelena	Nell Thomas	12:30-13:15	214

Titel der Maturaarbeit	Kurzbeschreibung	AutorIn	Klasse	BetreuerIn	ExpertIn	Präsentation: Zeit	Präsentation: Raum
Musik und Konzentration	In meiner Arbeit geht es darum, herauszufinden, ob man sich besser konzentrieren kann, während man Musik hört. Zu diesem Zweck wurden 42 Schüler und Schülerinnen der 2. Klasse aus dem LG gebeten, einen d2 Konzentrations-Belastungstest zu lösen. 22 Schüler derselben Klasse bilden die Kontrollgruppe. Die restlichen 20 haben den Test gelöst während sie "Le désir (Remix)" von "Avantime" hörten.	Cantaluppi, Antoine (6b)	6b	Fröhlicher Marc-André	Leumann Lorenz	16:45-17:30	314
Luzide Träume	Luzid zu träumen bedeutet, dass man während der Traumphase im Schlaf merkt, dass man am träumen ist. Diese Kenntnis erlaubt es den Traum frei zu gestalten, die einzigen Grenzen sind die eigene Phantasie. Meine Arbeit wird von diesem allg. recht unerforschten Thema handeln.	Curschellas, Mario (6b)	6b	Sourlier-Künzle Regula	Sourlier Benjamin	16:00-16:45	316
Transiting Exoplanets	Ich behandle in meiner Maturaarbeit die Transit Methode. Diese Methode wird eingesetzt um Exoplaneten, Planeten ausserhalb unseres Sonnensystems, zu finden. Das spezielle an dieser Methode ist, dass man damit so ziemlich alles heraus finden kann, was man über einen Planeten wissen will.	Däppen, Daniel (6b)	6b	Schmid Hans Martin (Ext: ETHZH)	Sutton Abigail	13:15-14:00	413
10 Menschen 10 Gesichter	Eine Fotoarbeit über 10 Menschen, die ein wichtiges Ereignis ihres Lebens preisgeben. Es ist eine Bilderserie entstanden, die aus jeweils einem Portrait und einem begleitenden Foto, dass das Erlebnis darstellen oder übermitteln soll, besteht.	de Ven, Maxine (6b)	6b	Diehl David	Benzoni Elena	16:00-16:45	213
Die dunkle Seite des lila Mondes - Das Thema der Identität in den Werken Martin Suters	Der Schweizer Autor Martin Suter lässt die Protagonisten vieler seiner Werke einen Identitätsverlust, eine Identitätskrise oder eine Persönlichkeitsveränderung durchleben. Diese Arbeit ist eine kritische Auseinandersetzung mit dem Thema Identität in den Romanen Lila, Lila und Die dunkle Seite des Mondes, wobei verschiedene psychologische und soziologische Identitätstheorien erklärt werden und als Grundlage für die Analysen dienen.	Donzallaz, Michelle (6b)	6b	Looser Elisabeth	Auer Monika	15:15-16:00	315
Tassa - eine musikalische Besonderheit in der Karibik	Tassa ist ein Musikstil, der sich in der Karibik entwickelt hat, aber ursprünglich aus Indien stammt.	Geel, Silvio (6b)	6b	Robert Mark (Ext)	Geisser Heinz	16:00-16:45	212
Slam Poetry - Poesie für die Bühne	Meine Maturaarbeit besteht aus Texten, die ich für einen Poetry Slam, einen Dichterwettbewerb, geschrieben habe. Ich habe mit Worten experimentiert und die Gedichte auf einer Bühne zur Aufführung gebracht. Darüber hinaus gebe ich Einblicke in die Entwicklung und Vielfältigkeit der Slam-Szene.	Hegemann, Lea (6b)	6b	Looser Elisabeth	Geier Manuel	12:30-13:15	315
Wie verändert sich die frontale Theta- und Alpha-Aktivität im Verlauf eines 28 Tage dauernden Golftrainings	In dieser empirischen Arbeit möchte ich durch tägliches Training meines Golfschwunges den Lernerfolg systematisch überprüfen. Dabei interessiert mich nicht nur die Verbesserung der Bewegung und die Zunahme der Treffsicherheit, sondern insbesondere wie sich meine Hirnaktivität im Verlauf des Trainings verändert. Dazu werde ich während des Trainings meine Hirnaktivität mit der Elektroenzephalographie messen und die Hirnaktivität mit der Verbesserung des Golfspiels in Verbindung bringen.	Jäncke, Frederic (6b)	6b	Leumann Lorenz	Fröhlicher Marc-André	14:00-14:45	317
Restaurantführer für Schüler	Über 4000 SchülerInnen besuchen die Mittelschulen im Rämibühlquartier in Zürich. Der grösste Teil von ihnen verpflegt sich über Mittag in einem der Lokale, Imbissbuden und Take-aways rund um die Schulen. Ziel dieser Maturaarbeit war es, mit Hilfe einer Umfrage einen Restaurantguide zu erstellen, der die beliebtesten, preisgünstigsten und besten Lokale inklusive ihrer genauen Standorte beschreibt, damit sich vor allem auch die neuen SchülerInnen rasch zurechtfinden.	Jordan, Nicolas (6b)	6b	Sourlier-Künzle Regula	Haueter Spielmann Annette	13:15-14:00	317
Im Angesicht des Todes - Deutungen des Sterbens im Vergleich	Eine Analyse und ein Vergleich vier verschiedener Todesdeutung, sowie Thesen zu den Ursprüngen der Gemeinsamkeiten und Unterschieden.	Kilcher, Constantin (6b)	6b	Rüsch Martin (Ext)	Oberhänsli-Widmer Rainer	12:30-13:15	314
Urban Hippie - Spring/Summer Collection 2013	Kreation einer eigenen Modekollektion mit dem Thema "Urban Hippie", welches eine Brücke zwischen der Leichtigkeit der Hippiemode & der praktischen Tragbarkeit der Stadtmode in Zürich schaffen soll.	Knöpfel, Nikola (6b)	6b	Diehl David	Benzoni Elena	16:45-17:30	304 (StB.)
Anglizismen im Alltag und in der Werbung	Heutzutage wird man überall mit englischen Werbeslogans zugetextet, sei es auf Plakaten, im Fernsehen oder in der Zeitung. Doch versteht der durchschnittliche Schweizer überhaupt, was der Werber ihm mitzuteilen versucht? "Because change happenz", also "weil Veränderung glücklich macht"? Anhand einer für diesen Zweck erstellten Umfrage und einer theoretischen Recherche werden das Verständnis des Konsumenten und die Anwendungsgründe von Anglizismen in der Werbung untersucht.	Kranzelbinder, Stefanie Sonya (6b)	6b	Looser Elisabeth	Auer Monika	14:00-14:45	315
Der Online-Musik-Marketing Guide	Ein Guide der Hobby-Musikern hilft, erfolgreicher auf Internetplattformen wie YouTube oder SoundCloud zu sein, indem er in die Welt des Musik-Marketings einführt und konkrete Anregungen gibt.	Kuchelmeister, Felix (6b)	6b	Sadkowski Ilja (Ext)	Benz Manuel	16:45-17:30	317
Stil-Imitationen für E-Gitarre	Erstellen von 5 kurzen Musikstücken, welche den Stil und Sound von einigen meiner Lieblingsbands oder Musiker imitieren. Inklusive Aufnahme auf CD. Gitarren und E-Bass werden von mir gespielt.	Radler, Fabian (6b)	6b	Weber Reinhard	Hächler Gallus	16:45-17:30	319
"Ich liebe, also lebe, lebe, also liebe ich."	Ein Vergleich der Liebe in der deutschen Literatur zwischen der Aufklärung, der Romantik und des Naturalismus/Realismus anhand des Stückes "Miss Sara Sampson" von Gotthold Ephraim Lessing, der Novelle "Das Marmorbild" von Johann von Eichendorff und des Romans "Irrungen, Wirrungen" von Theodor Fontane.	Schwarzenbach, Claudine (6b)	6b	Susac Jelena	du Bois de Dunilac Christine	13:15-14:00	214
Von der Produktion zur Publikation von Kurzgeschichten	Kurzgeschichten schreiben und den Schreibprozess analysieren/kommentieren, dann die Veröffentlichung kommentieren.	Vicini, Pascal (6b)	6b	Looser Elisabeth	Geier Manuel	16:45-17:30	312
Blutzucker vs. Frühstück - Auswirkungen von Kaffee & Co.	Ein Experiment über die Auswirkungen von Kaffee und Croissant auf den Blutzucker.	Waldvogel, Jenny (6b)	6b	Leumann Lorenz	Schläpfer Karin	15:15-16:00	317

Titel der Maturaarbeit	Kurzbeschreibung	AutorIn	Klasse	BetreuerIn	ExpertIn	Präsentation: Zeit	Präsentation: Raum
Über das Alter(n)	In meiner Maturaarbeit befasse ich mich, wie es der Titel schon sagt, mit dem Alter und dem dazugehörigen Altersprozess. Im Fokus soll dabei die individuelle Wahrnehmung des Alter(n)s stehen: Warum nimmt ein jeder das Alter unterschiedlich wahr? Gibt es Einflüsse, welche diese individuelle Wahrnehmung bestimmen? Wurde das Alter(n) früher anders wahrgenommen als es heute/morgen wahrgenommen wird? Durch das Betrachten verschiedener Altersbilder als auch der tatsächlichen Rolle des alternden und alten Menschen im Wandel der Zeit, versuche ich, auf diese Fragestellung einzugehen. Die Arbeit runde ich dann mit einem praktischen Teil, nämlich den persönlichen Gesprächen mit älteren und alten Menschen ab.	Werlen, Nadine (6b)	6b	Urech Hans Jakob	Looser Elisabeth	13:15-14:00	315
▼ 6c							
Asylland Schweiz-Ein Blick hinter die Kulissen	Ein Blick hinter die Kulissen des Schweizer Asylwesens und der Migration nach Europa.	Bechtiger, Marco (6c)	6c	Peter Kerstin	Müller-Weibel Renée	13:15-14:00	221 (IT)
Ein Jesuit und ein Land - Das Leben und Wirken von Pater Christoph Wrembek SJ	Christoph Wrembek ist Jesuit und Initiator eines Hilfsprojektes in Estland. Ich erlebte ihn erstmals achtjährig, als er mit uns am Abendtisch sass. Den "Erwachsenengesprächen" konnte ich damals nicht folgen. Fast zehn Jahre später wollte ich diesen Menschen besser kennen lernen, mich mit seinen Gedanken und seinem Lebenswerk auseinandersetzen. Daraus ist eine umfassende Arbeit entstanden, illustriert mit Bildern und Eindrücken, die ich in Estland gesammelt habe.	Bernauer, Selina (6c)	6c	von Moos Marc	du Bois de Dunilac Christine	12:30-13:15	313
Klischees zweier Städte: Oslo vs. Zürich - aus der Sicht von Gymnasiasten	Ein Einblick in zwei unterschiedliche Lebensstile von Gymnasiasten aus Oslo und Zürich im Alter von 17 bis 19 Jahren.	Grand, Peer (6c)	6c	von Moos Marc	Nell Thomas	15:15-16:00	212
Konstruktion und Bau eines Motor-Kunstflugmodells	Ich befasse mich mit Konstruktion, Planung, und Bau eines Kunstflugmodells, dass zum Training aller gängigen Kunstflugklassen einsetzbar ist und somit den teuren Besitz von mehreren verschiedenen Modellen überflüssig macht. Es geht primär darum, das Modell aerodynamisch so auszulegen, dass es sowohl dynamischen, als auch extremsten (sogenannten "3D-")Kunstflug mit allen bekannten Figuren perfekt(!) beherrscht (modelle die alles zu können SCHEINEN gibt es wie Sand am Meer). Das Modell ist natürlich eine vollständige Eigenkonstruktion, die ohne Vorbild aus der mantragenden Fliegerei, ALS MODELL optimal fliegen soll. fliegerisch gesehen sollen die FAI-Kunstflugklassen f3A, f6A, f3A-X, usw. sowie reiner Showflug und F-Schlepp abgedeckt sein. (voraussichtliche Spannweite ca. 2.8m,Länge 2.65m, Antrieb ca. 100cc)	Gruber, Leonce (6c)	6c	Beeli Conradin	Oettershagen Philipp (Ext)	14:00-14:45	429 (Gg)
Biggie	Ich untersuche die Texte des kontroversen Rap-Stars der Neunzigerjahre, The Notorious B.I.G.(Biggie). Dabei gehe ich Fragen nach wie: Enthält seine Musik eine moralische oder ethische Botschaft? Entspricht das in ihr aufgebaute Image der Wahrheit? Und was lässt sich aus ihr über die "Küstenfehde" und Biggies Todesumstände ableiten?	Herrmann, Leo (6c)	6c	Geier Manuel	Höhn Lea Jennifer	15:15-16:00	313
Asthma im Leistungssport	Ist ein Sportler, der Asthma hat weniger Leistungsfähig als einer, der kein Asthma hat und ist es durch Behandlung möglich, dass man keine Behinderung mehr hat?	Hug, Dario (6c)	6c	Wenger Patric	Näf Christoph	12:30-13:15	318
Beziehungen zwischenden den Bürgern und dem Staat der Deutschen Demokratischen Republik	Diese Maturaarbeit vergleicht die Beziehung zwischen Bürger und Staat im Idealbild der Sozialistischen Einheitspartei mit jenen der Realität. Sie soll aufklären an welchen Denkensarten und Handelsweisen das Fortbestehen des Staates gescheitert ist.	Hürlimann, Moritz (6c)	6c	Lienert Nicolas (Ext)	Peter Kerstin	16:45-17:30	221 (IT)
Taschenrechner	Ich baue aus NPN-Transistoren einen funktionierenden 4-bit Addierer. Dazu zeichne ich einen Plan der Logic-Gates und einen Schaltplan für den Rechner. Ziel meiner Maturaaufgabe ist somit einen kleinen Taschenrechner zu bauen für einfach Additionen (dazu evtl. noch multiplizieren oder Subtrahieren, falls Zeit vorhanden).	Huwlyer, Maximilian (6c)	6c	Bott Markus	Ehrismann Martin	16:45-17:30	214
Das Verhältnis von Schweizern und Deutschen in der Schweiz	In der Arbeit werden verschiedenen Thesen untersucht, welche die Frage beantworten sollen, warum die Deutschen in der Schweiz unbeliebt sind. Zusätzlich wurde eine grosse Umfrage mit Deutschen und Schweizern durchgeführt.	Ihn, Nikola (6c)	6c	Peter Kerstin	Müller-Weibel Renée	15:15-16:00	221 (IT)
Spiel mit Feuer und Wasser - Von der Idee bis zur Verwirklichung meines eigenen Computerspiels	Ich werde in den nächsten Wochen die Grundstruktur meines eigenen Games kreieren und vorstellen. Dabei werde ich besonders auf meine Vorstellungen eines guten Games eingehen und erklären, warum mein Spiel so aussieht, wie es aussieht.	Käch, Lukas (6c)	6c	Ehrismann Martin	Bott Markus	16:00-16:45	216
"InselCity Zürich - Vision"	Mit Hilfe des CAD-Programms Solidworks erstelle ich den neuen zürcher Stadtteil InselCity, dessen Aufbau von der römischen Rasterstadt und der Hamburger HafenCity inspiriert wird.	Keller, Yannick (6c)	6c	Schneider Christoph	Liechti Tank Regina Juliana	15:15-16:00	312
Der Aufstieg der Stadler Rail	Eine Analyse des Aufstiegs der Stadler Rail Group. Durch die Fokussierung auf die Firmengeschichte und die Weiterentwicklung der Firma in den vergangenen zwei Jahrzehnten wird der Aufstieg erläutert.	Kunz, Max-Luca (6c)	6c	von Moos Marc	Geier Manuel	14:00-14:45	313
The Short Story	Examining the literary genre of the short story from its origin to its structure and writing one myself.	Rukkers, Anne (6c)	6c	Geier Manuel	Mareen Daniel	16:00-16:45	313
Sportverletzungen	Was sind die häufigsten Verletzungen, die in verschiedenen Sportarten auftreten? Wie kann man diesen Verletzungen aus dem Weg gehen? Wie wird man so schnell wie möglich wieder fit nach einer Verletzung? Diese Fragen möchte ich in meiner Maturarbeit beantworten.	Schaad, Florian (6c)	6c	Näf Christoph	Wenger Patric	16:00-16:45	318
Suchtpotential von Videospiele	Wie süchtig machen heutige Computerspiele? Eine statistische Untersuchung von 5 verschiedenen Spielen.	Schürz, Florian (6c)	6c	Lörtscher Céline	Schneckenburger Michael	16:00-16:45	427 (Gg)

Titel der Maturaarbeit	Kurzbeschreibung	AutorIn	Klasse	BetreuerIn	ExpertIn	Präsentation: Zeit	Präsentation: Raum
Schweizer und Migranten. Gewalt und ethnischer Hintergrund im Junioren Fussball.	Soziologische Auseinandersetzung über Gewalt im Jugendfussball mit Berücksichtigung von Migratons Hintergründen der Spieler. Das Ziel der Arbeit ist zu prüfen, ob ein Zusammenhang zwischen einer höheren Gewaltbereitschaft und einem Migrationshintergrund besteht. Anschliessend werden zwei mögliche Präventionsansätze vorgestellt und diskutiert.	Semadeni, Dino (6c)	6c	Boschung-Hagmayer Paul	Guggenbühl Allan (Ext)	16:45-17:30	213
Der Fussball und sein sozialer Stellenwert in Afrika	Die Maturaarbeit befasst sich mit der Geschichte des Fussballs in Afrika, wobei vor allem der Teil südlich der Sahara im Fokus steht. Er wird anhand politischer Ereignisse beschrieben und erläutert. Zudem wird erklärt und hervorgehoben, dass der Fussball dort eine besondere Bedeutung für die Bevölkerung darstellt und dies wird dann in Verbindung mit dem heutigen Boom afrikanischstämmiger Fussballer in Europa gebracht.	Simmen, Raphael (6c)	6c	Wenger Patric	Näf Christoph	13:15-14:00	318
Funktionelle Lebensmittel	Energy Drinks (wie Red Bull & Co): Können diese Getränke wirklich halten, was sie versprechen und was steckt in ihnen drin?	Thürlemann, Moritz (6c)	6c	Frei Josef	Stein Ella	12:30-13:15	413
ACTA ad acta	Abhandlung über Gesetze zur Bekämpfung der Internetpiraterie bezüglich des Anti Counterfeiting Trade Agreement (dt. Anti-Produktpiraterie-Handelsabkommen, und unter Anbetracht des Pro IP Act und des Stop Online Piracy Act. Ursachen, Gefahren und Folgen für die Schweiz und des "freien Internets". Dabei komme ich folglich auch auf Filesharingnetzwerke, den jüngsten Fall Megaupload und das Hackerkollektiv Anonymous zu sprechen.	Weber, Silas (6c)	6c	von Moos Marc	Geier Manuel	13:15-14:00	313
Der Bau einer Gas-Can-Guitar	Ich baue eine elektrische Gitarre mit einem alten Ölkäner aus Blech als Korpus. Zudem werde ich erklären, wie die Elektronik einer E-Gitarre funktioniert, sowie die einzelnen Bestandteile unter die Lupe nehmen.	Zäch, Mike (6c)	6c	Liechti Claude	Beeli Conradin	16:00-16:45	429 (Gg)
▼ 6d							
Entwicklung einer Ultraschallsonde	Ultraschall-Dopplersonden werden intraoperativ zur Erfassung des Blutflusses eingesetzt. Vor der Anwendung müssen die Sonden im Autoklaven (Wasserdampf bei 134 Grad) sterilisiert werden. Dies bedeutet eine hohe Belastung für sie. Es sollen Sonden gebaut werden, welche mindestens 15 Sterilisationszyklen überstehen können.	Basler, Patrick (6d)	6d	Beeli Conradin	Liechti Claude	13:15-14:00	429 (Gg)
Sportakupunktur - Steigerung der Leistung oder pure Einbildung?	Ich möchte in meiner Maturaarbeit folgende These untersuchen: "Es ist möglich durch Sportakupunktur die sportlichen Leistungen zu fördern!"	Ferrazzini, Stefano (6d)	6d	Näf Christoph	Plüss Daniela	15:15-16:00	318
Zürich für Rollstuhlfahrer - Ein Reiseführer	Sehenswürdigkeiten, Hotels, Restaurants, Bars und vieles mehr... Mit einem Stadtplan zum Herausnehmen	Grimm, Sophie (6d)	6d	Thomann Huldrych	Ibáñez Andrea	14:00-14:45	212
Der englische Einfluss auf die Entwicklung des Wintertourismus in St. Moritz und Umgebung	Touristen aus England haben in den Jahren um die vorletzte Jahrhundertwende den Anstoss zur Entwicklung des Wintertourismus in St. Moritz und Umgebung gegeben. Zu Beginn stellten sie während vieler Jahre die mit Abstand grösste Gästezahl und ihre Ansprüche spornten die einheimischen Gastgeber zu herausragenden Pionierleistungen an. Einwohnerzahl und Wohlstand im vorher armen und dünn besiedelten Oberengadin konnten sich rasant entwickeln.	Höfer, Luca (6d)	6d	Peter Kerstin	Müller-Weibel Renée	14:00-14:45	221 (IT)
Machmalblau - mein eigenes Corporate Design (Gestaltung und Auseinandersetzung)	In meiner Maturaarbeit beschäftige ich mich mit dem Thema Corporate Design. Das Herzstück meiner Arbeit stellt die Herstellung eines eigenen Corporate Designs für ein imaginäres Kleinunternehmen dar. Im ergänzenden Theorieteil setzte ich mich mit dem (geschichtlichen) Hintergrund auseinander und dokumentiere meinen gestalterischen Arbeitsprozess.	Kellenberger, Noemi Beryll (6d)	6d	Anzi Katharina	Benzoni Elena	12:30-13:15	215
Wie die Tasche so die Frau	Meine Maturaarbeit ist eine Fotografische Arbeit. Ich habe Frauen verschiedenen Alters und ihre persönlichen Gegenstände aus ihren Handtaschen fotografiert und ein Flatbook daraus gemacht. Ich habe mich mit der Frage "Wie viel kann man über eine Frau herausfinden, wenn man nur ihren Tascheninhalt betrachtet" beschäftigt und dies fotografisch umgesetzt. Ausserdem habe ich versucht, in meinem Buch die fotografierten Frauen "von Innen nach Aussen" dem Betrachter vorzustellen.	Khairatdinova, Anna (6d)	6d	Anzi Katharina	Nüesch Riccardo	14:00-14:45	304 (StB.)
Asperger Syndrom - Drei Perspektiven eines speziellen Denkens	In meiner Maturaarbeit stelle ich drei Menschen vor, die alle einen anderen Bezug zum Asperger Syndrom haben. Ich erzähle von ihren Erfahrungen und Erlebnissen und möchte ein Bild geben wie es ist mit dem Asperger Syndrom zu leben.	Meyer, Nora (6d)	6d	Ibáñez Andrea	Nell Thomas	16:00-16:45	319
"Visionary or provocative president? What Obama has achieved regarding racial minorities"	My work is about the background of racism in the USA and how a black man, Obama, could achieve such a high position in a time full of prejudices. I also want to find out whether he is a visionary or provocative president. Because of this I am going to compare his two speeches (2008 and 2012).	Naghavipour, Niki (6d)	6d	Lambrigger Angelica	Peter Kerstin	12:30-13:15	221 (IT)
Apple - Ein Kult	Ein historischer Überblick und wie Apple die Gesellschaft verändert hat.	Neri, Lucio (6d)	6d	Thomann Huldrych	Wenger Patric	16:45-17:30	313
Wirtschaftskrise 2008 verstehen - Eine Annäherung	Diese Maturaarbeit erläutert in einfacher, verständlicher Sprache die wichtigsten Zusammenhänge, die zur Wirtschaftskrise 2008 geführt haben, beleuchtet die Motivation der wichtigsten Akteure und zeigt die Folgen für die Weltwirtschaft auf.	Neuenschwander, Jan (6d)	6d	von Moos Marc	Stein Ella	16:45-17:30	216
Nomen est omen - Kurzgeschichten aus Bordkarten	Die Arbeit besteht aus einem praktischen und einem wissenschaftlichen Teil. Mit Namen aus aller Welt entstand ein Buch mit Kurzgeschichten. Ergänzend dazu einen Einblick in die Herkunft deutscher Familiennamen.	Noureddin, Natalie (6d)	6d	Thomann Huldrych	Knoblauch Urs (Ext)	13:15-14:00	304 (StB.)
Strahlungsermittlung mit einem Heliumballon	Ich werde einen Ballon in die Stratosphäre lassen.	Peier, Dario (6d)	6d	Schneider Christoph	Bott Markus	14:00-14:45	312

Titel der Maturaarbeit	Kurzbeschreibung	AutorIn	Klasse	BetreuerIn	ExpertIn	Präsentation: Zeit	Präsentation: Raum
"Zürcher Needle-Park - die Kehrseite des Wohlstands"	Zwischen 1968 und 1995 wurde Zürich zum weltweiten Drogenzentrum. Vor allem junge Leute, aber auch ältere rutschten in die Sucht und kamen selten wieder heraus. Dies wirft natürlich gewisse Fragen auf. Weshalb konnte in Zürich, einer ?perfekten? Stadt, eine solche Szene überhaupt entstehen? Welche Leute hielten sich in der Szene auf? Waren sie reich, arm, alt oder jung? Warum haben sie sich für die Drogen entschieden? Wie hat die Bevölkerung reagiert und welche Massnahmen wurden ergriffen? Diese Arbeit sollte all diese Fragen ausführlich beantworten können. Durch Recherchen verschiedenster Art wie zum Beispiel Interviews mit Zeitzeugen ist für eine gewisse Vielfalt gesorgt.	Rickenmann, Naëmi (6d)	6d	Schneider Christoph	Knoblauch Urs (Ext)	12:30-13:15	312
Klartraum	Eine Anleitung wie man das Klarträumen erlernen kann und ein Einblick in die vielen Möglichkeiten mit seinen Träumen umzugehen, dies begleitet von einem Selbstversuch.	Schmid, Sophia (6d)	6d	Ibáñez Andrea	Sourlier-Künzle Regula	15:15-16:00	316
Zukunftsvisionen für den Schweizer Bahnverkehr	In dieser Arbeit sollen zwei Visionen für den Schweizer Personenfernverkehr auf ihre Eignung für die zukünftigen Bedürfnisse des Landes analysiert werden. Bei diesen Visionen handelt es sich einerseits um die Schaffung einer völlig neuen Verkehrsinfrastruktur, der Magnetschwebbahn, und andererseits der Beibehaltung an der bereits bestehenden Infrastruktur, der Eisenbahn. Nach einem Exkurs in die Grundlagen der Problematik und nach einer Einführung in die Technik der Magnetschwebbahn werden beide Visionen vorgestellt und auf Ihre Vor- und Nachteile überprüft. In der darauf folgenden kritischen Würdigung wurden Stimmen verschiedener Experten aus den Bereichen Politik, Umwelt und Wirtschaft eingeholt, um basierend auf denen eine persönliche Schlussfolgerung zu formulieren.	Schwarzenegger, Kaoru (6d)	6d	Schneider Christoph	Liechti Tank Regina Juliana	16:00-16:45	312
Spitzenfussball; ein Spiel mit den Nerven	Mit dieser Arbeit wollte ich den mentalen Druck auf die Fussballer in den verschiedensten Fällen untersuchen	Sokolovic, Sven (6d)	6d	Kostka Jonas	Villiger Christoph René (Ext)	14:00-14:45	319
Mit welchen Trainingsmethoden und muskelaufbauenden Nahrungsergänzungsmitteln kommt man zum effizientesten Krafttrainingsergebnis?	Bei meiner Maturaarbeit geht es darum mithilfe eines kleinen Versuchs herauszufinden, unter welchen Trainingsmethoden und Nahrungsergänzungsmitteln man zum effizientesten Trainingsergebnis kommt. Das wäre das Split-training, bei der man das Training einzelner Muskelgruppen auf mehrere Tage verteilt, und das gewöhnliche normale Training, bei dem man mehrere Muskelgruppen auf mal trainiert. Beide Methoden werden einmal ohne und einmal mit Nahrungsergänzungsmitteln durchgeführt. Die Nahrungsergänzungsmittel waren: Anabolic System, Pump Express und Casein 100%.	Wechsler, Timon (6d)	6d	Ibáñez Andrea	Kostka Jonas	12:30-13:15	427 (Gg)
Burj Khalifa: How secure is it?	This Maturaarbeit focuses on the security of the world's tallest building and skyscrapers in general. The different aspects of security which were covered are: Security from humans, nature and itself.	Wirz, Maximilian (6d)	6d	Beeli Conradin	Haueter Spielmann Annette	12:30-13:15	429 (Gg)
▼ 6i							
Midgard- Die Entstehung eines Comics	Meine Arbeit zeigt den Ablauf und die Entwicklung eines Comics. Das Endprodukt ist ein von mir gestalteter Comic. Die Geschichte des Comics stammt von dem Buch Midgard von Wolfgang und Heike Hohlbein.	Azaiez, Sämi (6d)	6i	Benzoni Elena	Anzi Katharina	13:15-14:00	312
Crowdsourcing	Eine kurze generelle Einführung in das Thema Crowdsourcing, gefolgt von der Bearbeitung einer Hypothese zum Einfluss von Belohnungen auf die Geschwindigkeit der Arbeiter.	Bimmler, David (6i)	6i	Stein Ella	Frei Josef, Prof. A. Bernstein	14:00-14:45	314
In Tautropfen will ich hinuntersinken und mit der Asche mich vermischen	Der Tod als höchstes Ziel in Novalis' "Hymnen an die Nacht". Analyse und Interpretation der Hymnen I - IV mit kreativem Anhang.	Blem , Rhea (6i)	6i	Höhn Lea Jennifer	Bünter Jean Pierre	16:00-16:45	304 (StB.)
Informationsvermittler Sprache - Sprachgebrauch der Moderatoren des Schweizer Fernsehens	Moderator ist gleich Moderator? Nicht ganz. Schaut man den Moderatoren von verschiedenen Formaten genau auf die Lippen, erkennt man beachtliche Unterschiede. Diese Arbeit zeigt die Feinheiten des Sprachgebrauchs in der Informationsvermittlung auf.	Buschta, Anigna (6i)	6i	Blaser Suzanne (Ext: KZN)	Margreth Donat	16:45-17:30	212
Applications of spherical trigonometry in oceanic navigation	This essay aims to show applications of spherical geometry in oceanic navigation. Using illustrated examples, the main goal is to understand how and with what difficulties shortest distances on the sphere are calculated.	de Morsier, Doré (6i)	6i	Schneckenburger Michael	Sigrist-Constantin Carmen-Margot	15:15-16:00	413
Mental Practice in Triathlon: Useful and Already Established?	The aim of this Maturaarbeit will be to discover the objectives of mental practice in general and then apply them to the example of triathlon to see whether it is useful to use mental practice in triathlon. Also part of the Maturaarbeit will be a survey about mental practice in Switzerland.	Derron, Michelle (6i)	6i	Wenger Patric	Schneckenburger Michael	14:00-14:45	318
Sing Away Your Cancer?	An experiment investigating the influence of music on HeLa cancer cells.	Diem, Cheyenne (6i)	6i	Nickel Lutz Anja Martina	Jiricny Josef (Ext)	15:15-16:00	427 (Gg)
Organ Transplantation Switzerland	There are very few organ transplantations in Switzerland compared to other countries. This work will investigate the reasons for this.	Dufour, Jean-Philippe (6i)	6i	Heutschi Kevin	Baltensweiler Thomas	13:15-14:00	216
From Land of Waters to water shortage? - Does the Swiss Water Tower still exist in 2050?	It is commonly known that a climate change exists. This work analyses the impacts of the climate change on Switzerland, especially on the Swiss Water Tower in the year 2050.	Fässler, Vito (6i)	6i	Liechti Tank Regina Juliana	Frey Hansruedi	16:45-17:30	215
Are Dumbo rats more affectionate towards humans compared to standard rats?	In this Extended Essay, it is going to be explored whether young Dumbo rats get more easily accustomed to humans than standard rats.	Füzér, Linda (6i)	6i	Nickel Lutz Anja Martina	Fröhlicher Marc-André	13:15-14:00	427 (Gg)
Kreis 5, Gewerbeschule - Ein Kreis im Wandel	Ich möchte die Veränderungen, die im Kreis 5 in Zürich passieren und passiert sind, untersuchen. Zudem will ich nach einer zeitgenössischen Definition der Gentrifizierung ermitteln, ob der Kreis 5 gentrifiziert ist.	Günter, Roderic (6i)	6i	Heutschi Kevin	Baltensweiler Thomas	14:00-14:45	216
Portrayal of Death in poetry	This Extended Essay will analyse the portrayal of Death in poetry, focussing on two poems by Emily Dickinson and John Donne respectively.	Heintz, Sofie (6i)	6i	Haydon Bettina	Baumgartner Christoph	13:15-14:00	316

Titel der Maturaarbeit	Kurzbeschreibung	AutorIn	Klasse	BetreuerIn	ExpertIn	Präsentation: Zeit	Präsentation: Raum
The Creation of Horror in Henry James' "The Turn of the Screw"	I analysed how horror is created in Henry James' famous novel "The Turn of the Screw"	Hoff, Sophia (6i)	6i	Haydon Bettina	Haueter Spielmann Annette	14:00-14:45	316
Agnosticism - Another way of believing	A study on the presence of Agnosticism in our society	Moser, Lisa (6i)	6i	Oberhänsli-Widmer Rainer	Müller Martin	16:00-16:45	315
The Cultural Revolution: A Struggle to Regain Power	In what way did the Cultural Revolution foster Mao's power? This investigation on the Cultural Revolution, which was officially launched in 1966 and engulfed China up until 1976, will be focused on the question of how Mao, by supporting and instigating the movement, was able to reassert his primacy as leader of the CCP and the nation. The disastrous effects of the Great Leap Forward and the consequent power struggle within the CCP prior to the launch of the Cultural Revolution will be considered. The factors that may have helped him regain his supremacy as leader during this time period will be identified and their respective significance analysed.	Raschle, Tanya (6i)	6i	Baltensweiler Thomas	Müller-Weibel Renée	16:45-17:30	413
Der Liebe Licht und Finsternis	Ich werde Shakespeares Stück 'Romeo und Julia' mit Kellers Stück 'Romeo und Julia auf dem Dorfe' vergleichen. Dieser Vergleich wird auf der Ebene der Licht- und Schattenmotivik geschehen, und am Ende zu einer Gesamtinterpretation der Werke führen.	Scharf, Tizia (6i)	6i	Susac Jelena	du Bois de Dunilac Christine	14:00-14:45	214
Do teenage musicians show better cognitive functions than teenage non-musicians?	An experiment testing for a difference in verbal and visual memory performance in teenage musicians and non-musicians.	Schimmer, Roman (6i)	6i	Nickel Lutz Anja Martina	Kathrin Durrer (Ext)	14:00-14:45	427 (Gg)
Insurance Premiums	This Maturaarbeit explains the mathematical calculations of premiums for life insurance. The focus lies on endowment assurance products, whereby the influence of the various life insurance parameters on the premium is discussed.	Schönenberger, Katja (6i)	6i	Sigrist-Constantin Carmen-Margot	Schneckenburger Michael	16:45-17:30	318
Tangling Headphones - Resolving a Mystery of the 21st Century	We all know the problem: We neatly put our earphones into our bags and - a few hours later - when we take them out again, knots almost impossible to untie have appeared out of nowhere. Why does this happen? What can you do against it?	Schuurmans Stekhoven, Joy (6i)	6i	Bott Markus	Frei Josef	15:15-16:00	215
In what ways are the themes of hope and change treated in the Inaugural Addresses of John F. Kennedy and Barack H. Obama? - A comparative rhetorical analysis	This Extended Essay/Maturaarbeit compares the treatment of the themes of hope and change in the Inaugural addresses of John F. Kennedy and Barack H. Obama. As both presidents managed to create an optimistic atmosphere amongst the people during times of crisis with their speeches only, their techniques and methods are compared upon similarities and differences.	Tettamanti, Reto (6i)	6i	Haueter Spielmann Annette	Haydon Bettina	15:15-16:00	319
Human Isolation in Tennessee Williams' "Cat on a Hot Tin Roof"	In this paper I answer the question to what extent the characters in Tennessee Williams' play "Cat on a Hot Tin Roof" are victims of isolation.	Van Tol, Paloma (6i)	6i	Haydon Bettina	Auer Monika	12:30-13:15	316
Learning process of B. orientalis	The learning process of cockroaches, namely of B. orientalis will be tested in a similar way as Pavlov trained his dogs.	Vetter, Janine (6i)	6i	Nickel Lutz Anja Martina	Schläpfer Karin	16:45-17:30	427 (Gg)
"Besondere Vorkommnisse: Keine"	In dieser Maturaarbeit wird eine Auswahl der Texte des Zürcher Autors Franz Hohlers analysiert. Im Zentrum steht u.A die Manipulierung des Lesers durch den Erzähler. Gefolgt wird dieser theoretische Teil von einem kreativen Teil. Dieser besteht aus Geschichten, in denen versucht wird, die Erkenntnisse aus dem theoretischen Teil auf eine persönliche Art umzusetzen.	Vieth, Levin (6i)	6i	Höhn Lea Jennifer	Bünter Jean Pierre	16:45-17:30	316
Superstition	A study about the psychology of superstition and its presence in nowadays society.	Weinekötter, Charlotte (6i)	6i	Oberhänsli-Widmer Rainer	Müller Martin	16:45-17:30	315
Schlafstudie zum jugendlichen Schlaf	Mit Hilfe von einem Schlafspezialisten der Schlafklinik Bad Zurzach, umfasst meine Maturaarbeit eine selbst entwickelte und ausgeführte Schlafstudie im Bereich Jugendschlaf. Entwicklung, Durchführung und Auswertung sind folglich die drei Hauptaspekte in die ich meine Arbeit gliedern werde. Meine Studie richtet sich vor allem an die Schüler vom LG Rämibühl und wird über das Internet durchzuführen sein (im Stil eines elektronischen Fragebogens).	Yerebakan, Lisa (6i)	6i	Neumann Christian (Ext)	Schneckenburger Michael	12:30-13:15	212